

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA
LAVORO CLASSI 5E e 5L

Libreria "La penna blu"

Oasi Della Lettura

1°

A

N

N

O

INCONTRO CON L'AUTORE UGO VILLANI

- Analisi dell'opera intitolata "Dalla dichiarazione universale alla convenzione europea dei diritti dell'uomo"
- organizzazione e pubblicizzazione dell'evento
- Realizzazione dell'evento

Analisi dell'opera:

Lettura del testo, con discussione dei temi trattati con riferimenti a personaggi storici

Preparazione intervista al professore con la collaborazione della nota giornalista Floriana Tolve



Organizzazione e pubblicizzazione dell'evento:

Diffusione del comunicato stampa e creazione locandina



Realizzazione dell'evento:

Il 16 giugno 2016 si è tenuto presso la libreria la penna blu l'incontro con il prof. Ugo Villani, moderato dalla giornalista Floriana Tolve



Durante il quale sono intervenuti i ragazzi delle classi 3° E/L trattando argomenti come l'universalità dei diritti e l'uguaglianza dell'uomo

2°

A

N

N

O

CREAZIONE DEL SITO WEB L'OASI DELLA LETTURA:

- Ideazione e realizzazione del sito web
- Pubblicazione online del sito web
- Implementazione con recensioni libri e incontri con autori

Realizzazione del sito web:

Con l'aiuto del tutor, Esperto webmaster Alessio Dipalma i ragazzi hanno realizzato il sito web e lo hanno reso online

Home

Come nel deserto un' oasi rappresenta un punto di ristoro e salvezza così questo sito web aspira ad essere per i lettori un punto di riferimento nel quale ritrovare il vero valore della lettura. *Perché in fondo una vita senza lettura è come un'oasi senz'acqua.*

Questo sito si prefigge di fornire ai lettori *recensioni* dettagliate di libri, con i relativi *commenti e pensieri degli autori* espressi durante le loro conferenze. Sul sito si potranno trovare video e foto che testimoniano gli incontri svolti.

L' Oasi della lettura è un sito web realizzato nell' ambito del progetto di *alternanza scuola-lavoro* 2016/2017. Autori sono un gruppo di studenti delle classi 4^E e 4^L, del liceo scientifico Carlo Cafiero di Barletta. Il progetto è stato ideato dalle docenti tutor Silvia Grima e Rita Farano , in collaborazione con la libreria "La Penna Blu", e l' esperto Webmaster Alessio Dipalma.



Implementazione con recensioni libri e incontri con autori

Inserimento di recensioni e incontri con autore, in particolare:

- Federico Pirro
- Paolo Rumiz
- Paolo Franchi

Recensione "Il maestro"

Scatole gonfie di spartiti provenienti da Praga, Berlino, Brno, Parigi, Amsterdam; altre scatole con nomi Goué, Kropinski, Ullman. E ancora Auschwitz, Dachau, Terezin. Il compito che Francesco Lotoro si è dato è quello di resuscitare la musica composta da musicisti prigionieri dei campi di concentramento tra il 1933 e il 1945. La musica dei lager e i prigionieri, di volta in volta evocati da Francesco, emergono dalle tenebre e ci mostrano lo sforzo immane con il quale, dopo giornate di durissimo lavoro nei campi di concentramento, rintanati in angoli nascosti, furtivamente, su pezzetti di carta, scrivono per ore le note di opere, canzoni, fiabe musicali, sinfonie, nella speranza che qualcuno le faccia vivere. Francesco Lotoro si dedica ad una missione universale con costanza e tenacia. E' un musicista italiano 50 enne di Barletta che da oltre 20 anni ricerca, raccoglie, trascrive ed esegue in concerto con la sua Orchestra di Musica Concentrazionaria, le musiche composte dagli internati nei campi di concentramento della Seconda Guerra Mondiale.

[Leggi tutto...](#)

Il Maggio dei libri. I ragazzi della IV L

I libri sbocciano in Maggio. Perché se in questo mese la natura si risveglia, lo stesso capita alla voglia di leggere. Il Maggio dei Libri è la campagna nazionale nata nel 2011 con l'obiettivo di sottolineare il valore sociale della lettura nella crescita personale, culturale e civile. La lettura svolge un ruolo fondamentale nei processi di apprendimento delle persone. Tuttavia, quando parliamo di lettura ci riferiamo prevalentemente alla lettura individuale, mentre un contributo importante è fornito dalle diverse attività che caratterizzano il "Leggere insieme".

[Leggi tutto...](#)

3°

INCONTRO CON IL MAESTRO FRANCESCO LOTORO

A

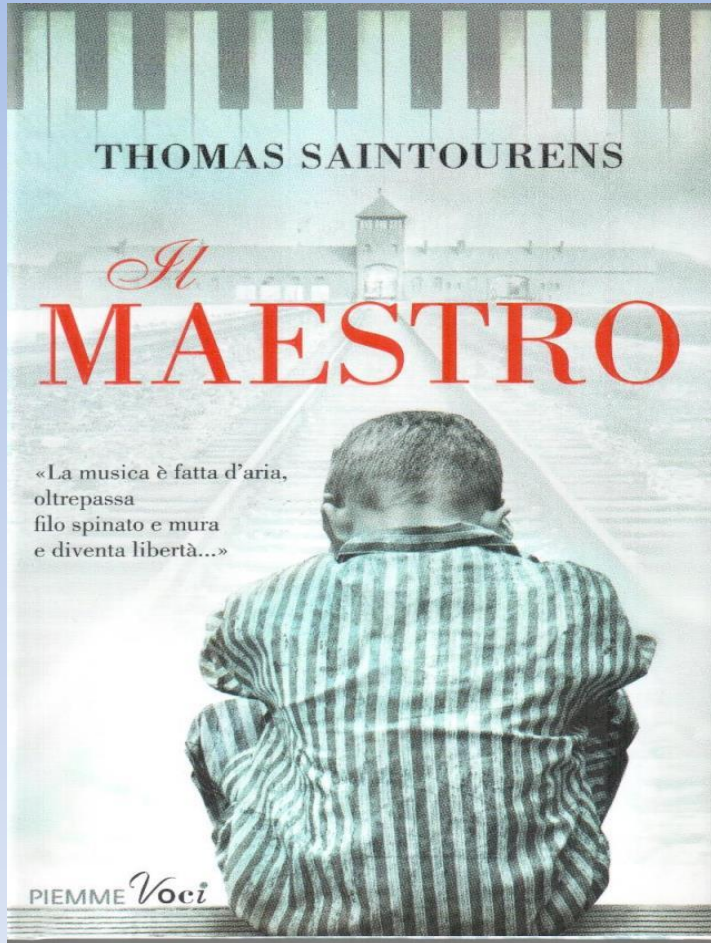
N

N

O

- Scelta e analisi del libro «Il maestro»
- Preparazione e organizzazione dell' incontro
- Incontro con il maestro Francesco Lotoro e l' architetto Nicolangelo Dibitonto
- Implementazione del sito web «Oasi della lettura»
- Realizzazione di un power point conclusivo al progetto di alternanza

Scelta e analisi del libro «Il maestro»



Il libro è stato scelto perché affronta temi vicini al percorso di studio scolastico.

Gli argomenti trattati nel libro si avvicinano ad un'importante realtà culturale barlettana quale quella della costruzione della 'Cittadella della musica concentrazionaria'.

Preparazione e organizzazione dell' incontro

In seguito ad un' attenta lettura del libro, ci si è focalizzati sullo studio della biografia del maestro Francesco Lotoro. Abbiamo successivamente redatto una recensione del libro «Il maestro», inserita nel sito web, e abbiamo posto attenzione su alcuni dei temi da affrontare durante l' incontro.

Incontro con il maestro Francesco Lotoro e l'architetto Nicolangelo Dibitonto



L'incontro ci ha fornito maggiori approfondimenti sui 30 anni di ricerca del maestro Lotoro.

Durante l'incontro è intervenuto anche l'architetto Nicolangelo Dibitonto, che ci ha illustrato il progetto 3D della Cittadella della musica concentrazionaria.



La cittadella della musica concentrazionaria



Realizzato da:

Digioia Michele

Russo Michele

Nenna Gianluca

Spinazzola Pierpaolo

Fiorentino Dario

Sfregola Valeria

Dinuzzi Rossella

Anglani Marco

Manuti Michele